

Lumea noastră

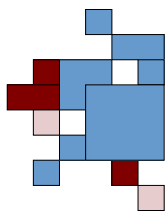
REVISTĂ ȘCOLARĂ, ANUL VII, NR.5



ȘCOALA GIMNAZIALĂ "NICOLAE ROMANESCU" CRAIOVA

Aprilie 2013

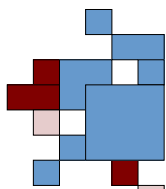




## Cuprins

Peisaj de primăvară, *Ghiocelul*, Din proiectele noastre, Ziua Mondială a Apei, Să învățăm istoria prin anecdote, Alexandru Ioan Cuza și Unirea, Camera de chihlimbar De ziua ta, mămico,, Paștele Învierea Domnului, FIZICĂ și biologia, Din chimie, **SOMN ȘI VISE**, ciclul anotimpurilor, **Matematica distractivă**, **CURIOZITĂȚI ALE NATURII**, GUPPY, Ghicitori de primăvară, **GLUME**, Apa, Știm când să culegem plantele medicinale?, **The mysterious girl**, Fleur et saver de ma jeunesse, **La jeune fille prise des livre**, Pour l' avenir de la planete, Despre dinozauri.





## Peisaj de primăvară

Primavara, fiica cea mai tânără a bătrânului an, cea aducătoare de bucurie și voie bună a sosit și la noi cu alaiul ei de flori, lumină și culoare.

Zilele sunt mai blânde și mai lungi, iar nopțile mai scurte.

Soarele își arată razele aurii pe care le-a ascuns mult timp după norii înfumurați ai iernii. El deșteaptă cu lumina și căldura lui pământul, ajutând să iasă ghioceii albi, plăpânzi și frumoși. Cupele strălucitoare ale ghioceilor par niște clopoței de argint.

Natura întregă se trezește la viață sub mângâierea blândă a soarelui. Pământul de catifea, umed și negru nu mai este acoperit de troienele de nea. El zâmbește prin flori, iar florile mulțumesc soarelui printr-o simfonie de culori. Câmpia întregă a început să cânte.

Dealurile au fost acoperite cu un voal de mătase verde, în timp ce razele de soare dansează în poienile înmiresmate ce par stropite cu flori colorate. Pomii s-au îmbrăcat în haine de sărbătoare, răspândind miresme suave.

Primavara a trezit insectele la viață. Fluturii colorați zburdă, albinele harnice își încep dulcele zumzet prin flori. Gândăceii și cărăbușii dorm la soare, dezghețându-și aripioarele și piciorușele. Libelulele cu aripi azurii zboară în aerul parfumat, provocat de florile tainice.

Totul este mai vesel. Păsările călătoare se întorc din lungă lor călătorie din țările calde. Par niște vâslași pe marea cerului albastru. Ele trezesc admirație în sufletele noastre, glasul lor subțire umple văzduhul. Rândunelele fericite sunt oaspeții caselor noastre în fiecare primăvară.

Și oamenii se bucură de această renaștere a naturii. Prin livezi curăță pomii de crengile uscate, iar în grădini sapă pământul să pună răsaduri. Tractoarele ară pământul care abia s-a trezit din somn. Pe la ferestrele caselor se văd gospodinele harnice, care fac curățenie de zor pentru a întâmpina primăvara așa cum se cuvine, după o lungă iarnă.

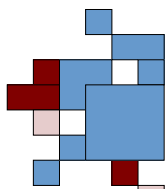
Primavara este anotimpul speranței, este anotimpul care ne umple inimile de bucurie și de veselie.

Ce minunată este primăvara!

Popescu Anca

Prof.îndrumător Simona Petcu





## Ghioceful

A ieșit din neaua groasă,  
Viscolită, de pe coastă,  
Să ne spună cam grăbit  
Că 1 Martie – a sosit.

A ieșit cu greu din iarnă  
Dar acum ne râde iară  
Jumătate scos afară,  
Din pământul ce-i dă hrană.

S-a grăbit, e-adevărat,  
Dar nu este îngâmfat,  
Cum sunt alte floricele  
Care mai dorm sub umbrele.

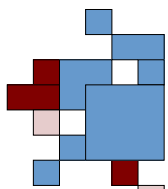
Râzând vesel către soare  
A ajuns vestitor mare  
Vestind multă bucurie  
Pe întreaga noastră glie.

Oană Adriana Gabriela

Prof. îndrumător Marcu Gabriela

## Ghicitoare

*Clopotel mititel  
Cine sună lin din el?  
Nimeni! Nimeni!  
Numai vântul,  
Clătinându-l, legănându-l,  
Dă de veste-n toată țara  
Că sosește primăvara.*

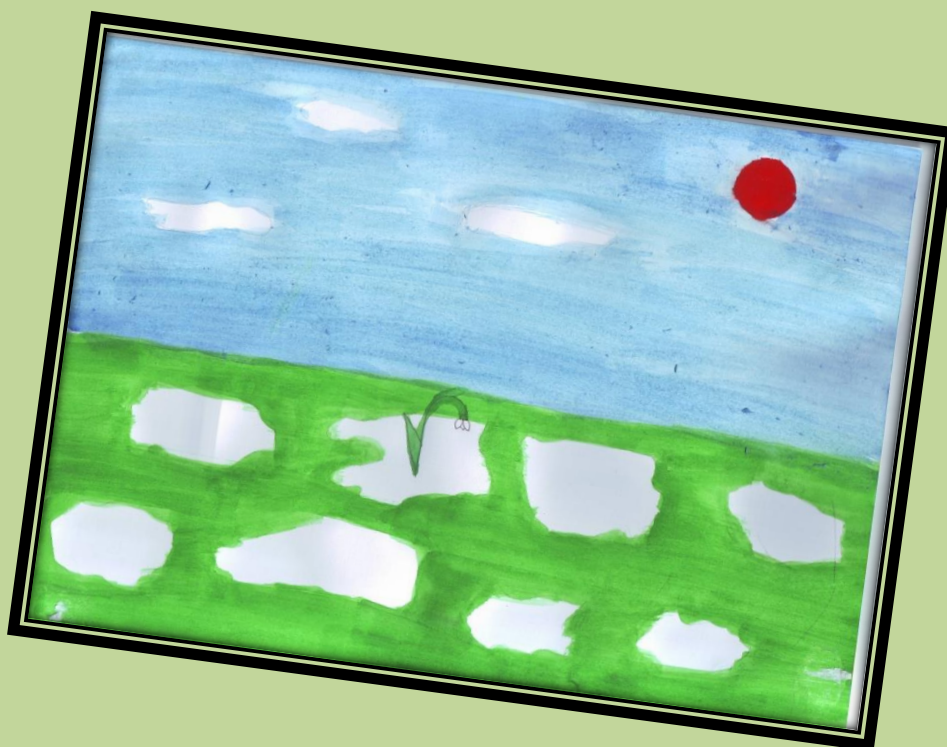


*Ne place să pictăm*



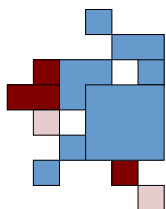
"Primăvara"

Elev Văduva Andreea

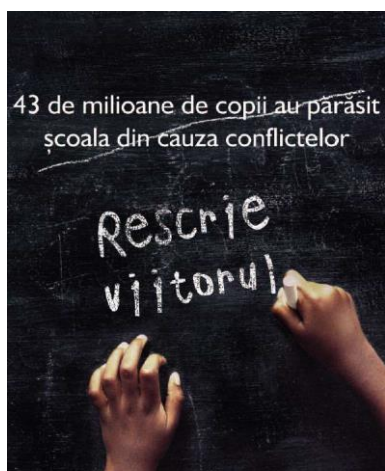


"Ghiocci în zăpadă"

Elev Crețu Luiza



## DIN PROIECTELE NOASTRE



### “RESCRIE VIITORUL”

## CAMPANIE INTERNAȚIONALĂ A ORGANIZAȚIEI *SALVAȚI COPIII*

În perioada noiembrie-decembrie 2012, noi, **elevii clasei a II-a C**, împreună cu doamna învățătoare, Mihaela Furnică, am participat la campania *RESCRIE VIITORUL*, o campanie inițiată și organizată de către Organizația *Salvați Copiii*.

În activitățile desfășurate am aflat despre dramele prin care trec copiii din țările afectate de conflicte armate.

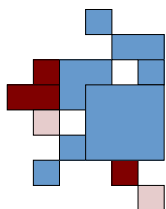
În cadrul activităților, am scris despre ***Ce înseamnă PACEA pentru mine***



Am compus **scrisori către președintele** unei țări afectate de un conflict armat.







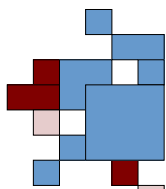
Am realizat afișe pentru ZIDUL PĂCII



Cine suntem noi?

Daniel Buică, Edi Cernățeanu, Adriana Ciobanu, Ștefania Dimof, Alex Dumitrescu, Elena și Adrian Dumitrică, Ștefi Fieraru, Eliya Ganea, Rareș Gheorghide, Alin Josceanu, Erika Mihăilă, Toni Mitran, David Neagoe, Fabrizio Nedelcu, Anca Nică, Mihai Popa, Roberta Preda, Alex Radu, Alex Tănasie, Daniel Toma, Victor Tufan, Claudia Țecu, Vlad Vatan, Sebastian Vînturiș (clasa a II-a C, profesor învățământ primar Furnică Mihaela)





## 2 Februarie – Ziua Mondială a Zonelor Umede

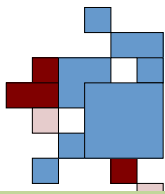


Pentru a marca acest eveniment ecologic, în școala noastră s-a desfășurat o activitate frumoasă și educativă cu invitați de la Agenția de Protecție a Mediului și Agenția Bazinală de Apă Jiu

În fiecare an, în 2 februarie se sărbătorește Ziua Mondială a Zonelor Umede, zi ce marchează semnarea la Ramsar, în Iran, în anul 1971 a Convenției Zonelor Umede. Convenția a intrat în vigoare în anul 1975. Obiectivul convenției a fost acela de a conserva zonele umede, fauna și flora care servesc ca habitat al păsărilor acvatice, iar pe de altă parte constituie importante resurse de valoare economică, naturală, științifică și recreativă, a căror pierdere ar fi ireparabilă.

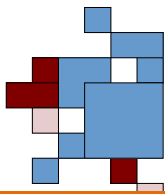






De la aderarea României la Convenția de la Ramsar (1991) și până în prezent, cinci regiuni din țară au fost desemnate situri Ramsar: Rezervația Biosferei “Delta Dunării” și Balta Mică a Brăilei, Lunca Mureșului (Arad și Timiș), Complexul Piscicol Dumbrăvița (Brașov) și Lacul Techirghiol (Constanța). Desemnarea unei zone umede ca site Ramsar este o recunoaștere a importanței zonelor ca resurse de mare valoare economică, naturală, științifică și a rolului lor multiplu în menținerea calității mediului prin controlul inundațiilor, aprovizionarea stratului subteran de apă, stabilizarea țărmurilor și protecția împotriva furtunilor, retenția nutrienților și sedimentelor, atenuarea schimbărilor climatice, purificarea apei, menținerea biodiversității.





## SĂ ÎNVĂȚĂM ISTORIA PRIN ANECDOTE

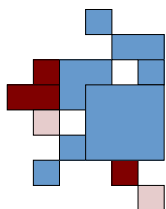
- Împăratul Vespasian (69–79), găsim vistieria goală după domnia lui Nero, a pus o mulțime de taxe printre care și cea pe closetele publice, numite în derâdere de către romani, *vespasiene*. Într-o zi, fiul său Titus i-a spus că poporul râde fiindcă se scot bani dintr-o asemenea sursă. Vespasian i-a pus o monedă sub nas, întrebându-l:
  - Miroase?
  - Nu, a răspuns fiul său.
  - Bani nu au miros, a conchis Vespasian.
- *Monarhii erau convinși de misiunea lor „divină”. Au fost însă și excepții: Împăratul roman Titus (79 – 81), având darul de a imita perfect scrisul oricui, a spus odată:*
  - *Visul meu a fost să ajung un falsificator celebru, dar a trebuit să mă mulțumesc să fiu doar împărat.*
- Un astrolog s-a prezentat în fața regelui Henric al VII-lea al Angliei propunându-i ca în schimbul unei pungi cu aur să-i tălmăcească spusele astrelor. Suveranul, mirat de îndrăzneală, l-a întrebat pe astrolog dacă știe unde își va petrece sărbătorile Crăciunului.
  - Sire, persoana mea nu mă interesează. Pur și simplu, nu am idee...
  - Află că sunt în măsură să ți-o spun eu: în turnul Londrei!

## Farmacia naturii

Coadă șoricelului - Prezintă acțiune antiinflamatoare, cicatrizantă, antimicrobiană. Uleiul volatil este folosit în tratamentul arsurilor și alte afecțiuni dermatologice. Ceaiul se folosește în afecțiuni ale bilei, gastrite, ulcer gastric, ulcer duodenal și colite. Extern, datorită efectelor antiinflamatoare, se folosește în afecțiuni stomatologice, aftoză și stomatite=boli ale cavității bucale.







## Alexandru Ioan Cuza

**Alexandru Ioan Cuza** s-a născut în 20 martie 1820, la Bârlad, în Moldova și s-a stins din viață la 15 mai 1873, în Heidelberg, Germania. El a fost primul domnitor al Principatelor Unite și al statului național România. A participat activ la mișcarea revoluționară de la 1848 din Moldova și la lupta pentru unirea Principatelor. La 5 ianuarie 1859, Cuza a fost ales domn al Moldovei, iar la 24 ianuarie 1859 și al Țării Românești, înfăptuindu-se astfel unirea celor două țări române.



Devenit domnitor, Cuza a dus o susținută activitate politică și diplomatică pentru recunoașterea unirii de către puterile europene și apoi pentru desăvârșirea unirii Principatelor Române pe calea înfăptuirii unității constituționale și administrative, care s-a realizat în ianuarie 1862, când Moldova și Țara Românească au format un stat unitar, adoptând oficial, în 1862, numele de România cu capitala la București, cu o singură adunare și un singur guvern.

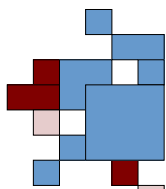
Alexandru primește o educație europeană, devenind ofițer în armata moldovenească și ajungând la rangul de colonel. S-a căsătorit cu Elena Rosetti, în 1844.

În anul 1848, Moldova și Țara Românească au fost cuprinse și ele de febra revoluțiilor europene. În Țara Românească revoluționarii au preluat puterea și au guvernat în timpul verii. În Moldova, în timpul domniei Prințului Grigore Alexandru Ghica, Cuza a devenit ministru de război al Moldovei, în 1858. Profitând de o ambiguitate în textul Tratatului de la Paris, este ales domn al Moldovei și în Țara Românească.

## Înfăptuirea Unirii

Unirea Principatelor Române a avut loc la jumătatea secolului al XIX-lea și reprezintă unificarea vechilor state Moldova și Țara Românească. Unirea este strâns legată de personalitatea lui Alexandru Ioan Cuza și de alegerea sa ca domnitor al ambelor principate la 5 ianuarie 1859 în Moldova și la 24 ianuarie 1859 în Țara Românească. Totuși, unirea a fost un proces complex, bazat pe puternica apropiere culturală și economică între cele două țări. Cuza a unificat Parlamentul și Guvernul, realizând și unirea politică.

Domnia lui Cuza Vodă a fost caracterizată de o nerăbdătoare dorință de a ajunge din urmă Occidentul, dar efortul domnului și al sprijinitorilor săi întâmpină rezistența forțelor conservatoare. Mai grav, el stă sub semnul provizoratului, căci domnia lui Cuza este percepută ca pasageră; țara a vrut un domn străin, l-a acceptat însă pe cel autohton, dar n-a renunțat la vechea dorință.



După realizarea unirii, domnitorul Alexandru Ioan Cuza și colaboratorul său cel mai apropiat, Mihail Kogălniceanu (ministru, apoi prim-ministru al României), inițiază importante reforme interne: reforma agrară, reforma învățământului, a secularizării averilor mănăstirești, etc. În timpul domniei lui Cuza a fost conceput codul civil și Codul penal, legea pentru obligativitatea învățământului primar și au fost înființate primele universități din țară, respectiv cea de la Iași (1860), care azi îi poartă numele, și cea de la București (1864). Tot în această perioadă a fost organizată și armata națională.

Prin Legea rurală din 14/26 august 1864, peste 400.000 de familii de țărani au fost împroprietărite cu loturi de teren agricol, iar aproape alți 60.000 de săteni au primit locuri de casă și de grădină. Reforma agrară din 1864, a cărei aplicare s-a încheiat în linii mari în 1865, a satisfăcut în parte dorința de pământ a țăranilor, dând un impuls dezvoltării capitalismului. Ea a reprezentat unul din cele mai însemnate evenimente ale istoriei României din secolul al XIX-lea. Apoi au fost elaborate și promulgate Legea contabilității, Legea consiliilor județene, Codul Penal și Legea instrucțiunii publice, precum și crearea Consiliului de Stat. Tot acum se înființează Școala Națională de Arte Frumoase, la București, la conducerea căreia este desemnat Theodor Aman și este inaugurată, în premieră, o Școală de Medicină Veterinară.

Analizând suita de evenimente, unele cu caracter realmente revoluționar, se poate spune că sub domnia lui Alexandru Ioan Cuza au fost puse bazele statului unitar român modern. Practic, nu există domeniu de activitate economică, social-politică, culturală, administrativă sau militară din țară, în care Cuza să nu fi adus îmbunătățiri și înnoiri organizatorice pe baza noilor cerințe ale epocii moderne.

Cuza începe să fie suspectat de liberalii radicali, că ar intenționa să instituie un regim personal; acest fapt a slăbit pozițiile domnitorului și a animat activitatea *Monstruoasei Coaliții*, hotărâtă să-l înlăture. Complotiștii au reușit să-și realizeze planurile atrăgând de partea lor o parte a armatei și l-au constrâns pe domnitor să abdice în 1866. Restul vieții sale și-a petrecut-o în exil, locuind majoritatea timpului la Paris, Viena și Wiesbaden. A fost înmormântat inițial la Biserica Domnească de lângă Palatul domnesc de la Ruginoasa, conform dorinței sale, iar după cel de-al doilea război mondial, osemintele sale au fost mutate la Biserica Trei Ierarhi din Iași.

Panait Elena,  
Clasa a VI-a A  
Prof. coordonator Marcu Nicu

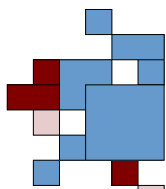
## Farmacia naturii

### **Ruşcuță de primăvară**

Se folosește în boli cardiace. Prezintă și acțiune sedativă, calmantă. Se utilizează numai cu avizul medicului sub formă de infuzie, deoarece este o plantă toxică.







## Camera de chihlimbar

Camera de chihlimbar este considerată a opta minune a lumii. În 1716, proprietarul ei, Friedrich Wilhelm I, a dăruit marea „raritate” țarului Petru al Rusiei. În același an, ea a fost dusă la Petersburg. Mai mult de 200 de ani nu s-a mai vorbit nimic despre ea.



După aceea a început o dramă, ale cărei episoade nu sunt elucidate nici până astăzi. Camera de chihlimbar a fost văzută ultima oară în 1944 la Königsberg la Marea Baltică. Când Germania a ieșit distrusă din cel de al doilea război mondial, a ars și camera de chihlimbar – așa susțin multe persoane. Sau a fost dusă în timp util într-un loc sigur, probabil o ascunzătoare, care nu a fost descoperită nici până astăzi? Legendele despre camera de chihlimbar nu au apărut numai după dispariția ei. Imaginea ei strălucitoare și misterioasă a fascinat din totdeauna din epoca feudală până astăzi.

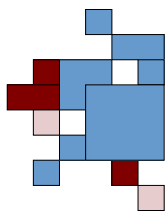
Tocmai de aici rezidă mitul camerei de chihlimbar. O dată cu trecerea timpului, speculațiile devin din ce în ce mai inventive, atât în ceea ce privește dispariția ei de la Königsberg, cât și în privința locului unde a fost ascunsă. Cine a participat la această acțiune? Profitorii profesioniști de pe urma războiului sau o unitate specială SS?

Dar ce a fost camera de chihlimbar? Comoara dispărută a fost creată în primul an al secolului al XVIII-lea din ordinul lui Friedrich I, regele Prusiei care iubea chihlimbarul. Din acest motiv el dorește să îmbrace o cameră întreagă a palatului cu chihlimbar. Decorarea durează zece ani iar rezultatul a fost uimitor: doisprezece table realizate din mii de bucăți de chihlimbar îmbrăcau pereții „colegiului pentru fumat” din palatul de la Berlin. În 1716 tânărul țar Petru I sosește în vizită oficială la Berlin. Într-o dimineață când se plimba prin castel împreună cu Friedrich ajunge în colegiul pentru fumat și rămâne uimit de frumusețea pereților. Regele Prusiei care are nevoie de țar ca aliat împotriva Suediei, îi cedează camera de chihlimbar. Panourile sunt transportate la St. Petersburg și de aici la reședința de vară de la Țarskoe Selo. În timpul celui de al doilea război mondial trupele lui Hitler descoperă în palatul bombardat camera de chihlimbar și hotărăsc să o facă piesa principală a Muzeului Armatei. Astfel în numai 36 de ore trupele SS au demontat panourile de chihlimbar și le-au transportat în 24 deăzi cu camioanele „acasă în Reich”, la Königsberg. În 1944 orașul este bombardat iar la 10 aprilie 1945 este ocupat de Armata Roșie. La ordinul lui Stalin o comisie sovietică de specialitate începe căutarea camerei de chihlimbar, fără a fi găsită. Au circulat zvonuri cum că ar fi fost imbarcată pe unul din vasele germane aflate în porturile baltice și de aici a dispărut.

Astăzi pe baza imaginilor și mărturiilor din trecut camera de chihlimbar a fost refăcută și reinstalată în palatul de la Țarskoe Selo.

Dumitru Andreea, clasa a V-a A  
Prof. coordinator Chiripuş Traudia





## De ziua ta, mămico...

### Măicuța mea

Mama mea cea mult iubită  
Este foarte prețuită.  
Ea este mămica mea  
Și mereu va fi așa.

Să-ți pun poza într-o ramă  
Și o cunună că ești mamă  
Și să-ți dăruiesc o rază  
În a ta cerească casă.

Iar când tu vei fi bătrână  
O să-ți sărut a ta mână.  
Neîncetat să îți vorbesc  
Mamă scumpă, te iubesc!

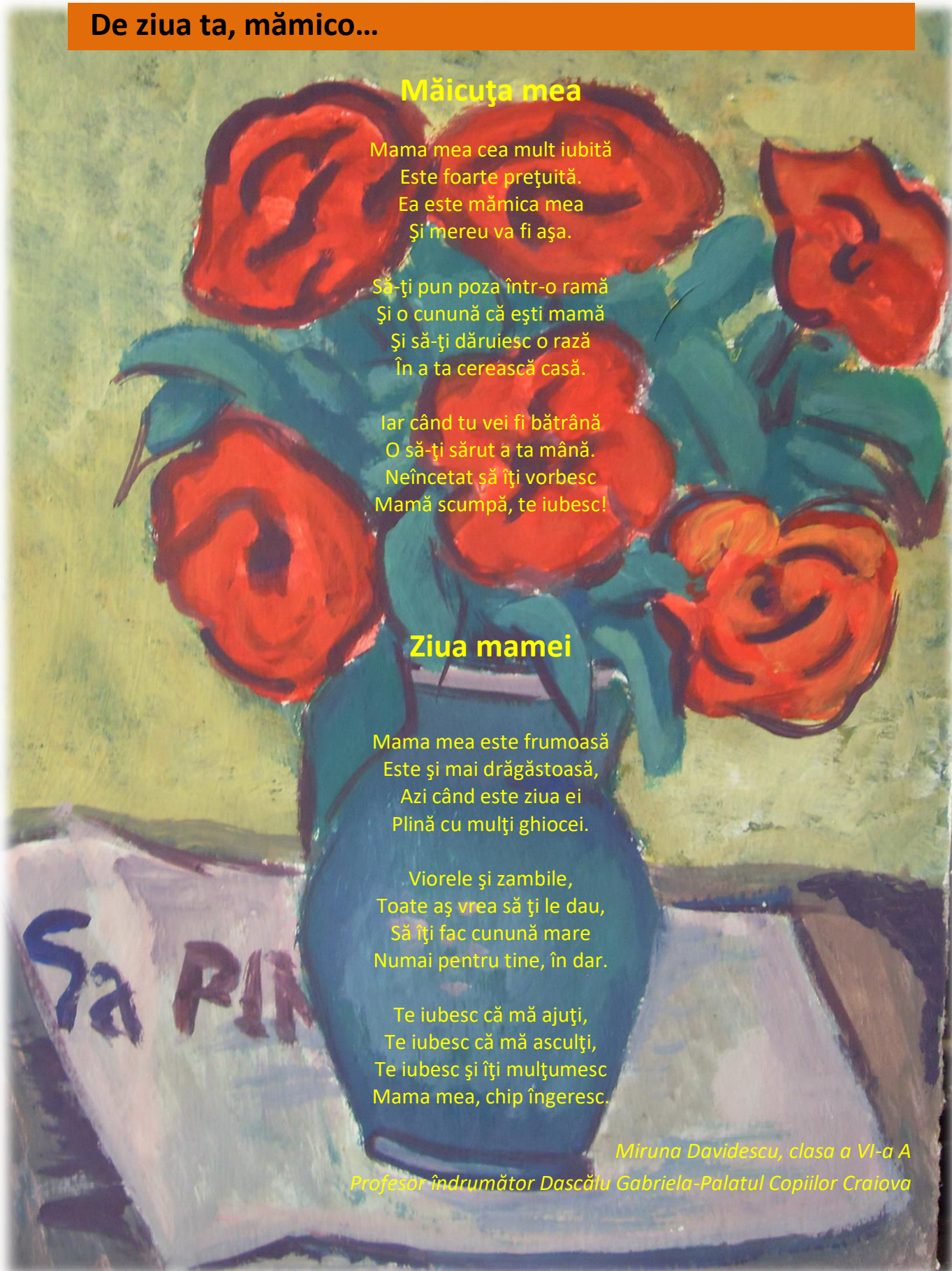
### Ziua mamei

Mama mea este frumoasă  
Este și mai drăgăstoasă,  
Azi când este ziua ei  
Plină cu mulți ghiocci.

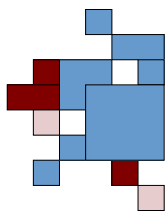
Viorele și zambile,  
Toate aș vrea să ți le dau,  
Să îți fac cunună mare  
Numai pentru tine, în dar.

Te iubesc că mă ajuți,  
Te iubesc că mă asculți,  
Te iubesc și îți mulțumesc  
Mama mea, chip îngeresc.

*Miruna Davidescu, clasa a VI-a A  
Profesor îndrumător Dascălu Gabriela-Palatul Copiilor Craiova*







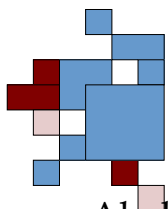
## PAȘTELE, ÎNVIEREA DOMNULUI

### *Hristos a înviat!*

În dimineața Învierii, după citirea Sfintei Evanghelii, vestind aflarea mormântului gol de către femeile mironosițe și explicația dată de îngeri privind ridicarea Domnului din morți, cântăm troparul "Hristos a înviat din morți". Auzim întâi vestirea evenimentului istoric relatat de primele martore, femeile mironosițe și abia apoi ne vestim unii altora minunea Învierii. Evenimentul capătă semnificație veșnică prin această vestire de-alungul veacurilor până la sfârșitul lumii. Învierea Domnului este praznicul praznicelor și sărbătoarea sărbătorilor. Numim această sărbătoare Sf. Paști preluând numele sărbătorii iudăice „Pesah”, care înseamnă „trecere”. Pentru evrei, Paștile înseamnă trecerea de la robia egipteană la libertatea făgăduită de Dumnezeu. Iar această schimbare s-a împlinit printr-o trecere prin Marea Roșie, sub călăuzirea proorocului Moise, după multe pedepse suferite de egipteni pentru învărtoșarea inimii lui Faraon. Ultima dintre acestea a fost uciderea celor întâi născuți de parte bărbătească din familiile egiptenilor și salvarea celor din familiile evreilor. Ceea ce înseamnă că trecerea lor de la robie la libertate s-a împlinit prin suferință și jertfă omenească pentru neînțelegerea poruncii lui Dumnezeu.

Învierea Mântuitorului este tot o trecere, dar nu numai o trecere de la o stare la alta, ci este trecerea de la moarte la viață. Ca din moarte la viață și de pe pământ la cer, Domnul Nostru Iisus Hristos ne-a trecut pe noi. Hristos ne-a trecut și pe noi din robia păcatului la libertatea de a fi fii ai lui Dumnezeu. Prin jertfa pe Cruce, Hristos ne-a câștigat libertatea trecându-ne de pe pământ la cer. Ne-a eliberat din moartea păcatului, din îndepărtarea de Dumnezeu și necunoașterea voii Lui și ne-a adus la viața comuniunii cu Dumnezeu izvorâtă din intimitatea de fii ai lui Dumnezeu după har.

Hristos s-a pogorât întru cele mai de jos ale pământului, în întunericul morții, pentru a aduce la lumină pe cei ce așteptau răscumpararea, eliberarea din Iad și primirea vieții celei veșnice.



Al doilea semn al Învierii Domnului ca și trecere se referă la abolirea morții ca și esec al existenței umane, ca și pecetluire a păcatului, a îndepărtării omului de Dumnezeu. Mărturisind Învierea din morți a lui Hristos afirmăm ca moartea celui credincios nu mai semnifică sfârșitul vieții pământești, ci trecere din această viață la o alta a comuniunii mai depline cu Dumnezeu. Viața pământească nu se termină la mormânt, creștinul nu trece în neființă cum spun necredincioșii, ci trece la o alta viață. La acest înțeles dat morții ca și trecere se referă Parinții Bisericii când vorbesc de amintirea morții ca și îndemn la trezvie și lucrare a poruncilor lui Dumnezeu.

Prin suferința și moartea Mântuitorului ne bucurăm de înviere; prin Înviere ne bucurăm și triumfăm în triumful lui Hristos, ca triumf al nostru. El a murit pentru noi și a triumfat pentru noi. În Moartea Lui stă mântuirea noastră, în Învierea Lui stă biruința noastră.

Bucuria pascale, pe care Biserica Ortodoxă o evocă intens și solemn patruzeci de zile, este bucuria și nădejdea noastră cea mai mare, nu doar patruzeci de zile, ci de fiecare zi și ceas al vieții noastre de creștin, de fiecare zi și ceas. Cu fiecare cântare pascale și cu fiecare salut paschal "Hristos a Înviat!", adevărim, mărturisim și trăim marele Lui Cuvânt dumnezeiesc: "În lume necazuri veți avea, dar îndrăzniți, Eu am biruit lumea" (Ioan 16,33). În această biruință credem și izbândim, cântând imnul triumfului creștin: HRISTOS A ÎNVIAT!

Luță Maria,

Clasa a VII-a A

Prof. îndrumător Chirca Mirela Carmen

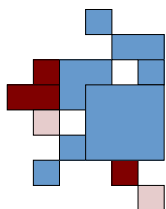
## FARMACIA NATURII

### PĂDUCELUL

*Este un arbust de la care se folosesc fructele și florile. Este recomandat în leziuni ale miocardului (miocardul este mușchiul inimii), în afecțiuni coronariene, adică boli ale vaselor de sânge ale inimii și în nevroze (afecțiuni ale sistemului nervos).*







## FIZICĂ ȘI BIOLOGIE

### Te-ai întrebat...

#### De ce ai doi ochi?

Vederea binoculară (cu doi ochi) te ajută să vezi în spațiu, în profunzime. Încearcă să închizi câte un ochi și să observi diferența! Deși fiecare ochi „vede” același obiect din unghiuri diferite, creierul este capabil să combine cele două imagini de la cele două retine într-o singură imagine.

Adaptarea la lumină slabă și puternică se realizează prin modificarea diametrului pupilei, care poate să scadă până la 1,5-2 mm la lumină puternică sau poate crește până la 8 mm în iluminare slabă. Pupila se mărește și atunci când privim un obiect care ne place foarte mult.

Micșorarea diametrului pupilei se datorează contracției fibrelor musculare circulare ale irisului, iar mărirea diametrului se realizează prin contracția fibrelor musculare radiare ale irisului.

### Experimentați !

Luați un pahar sau un vas cu apă și o oglindă așa încât oglinda să poată fi introdusă în pahar/vas și să formeze un unghi ascuțit cu suprafața orizontală și apa să acopere oglinda. Așezați vasul pe pervazul ferestrei și rotiți-l ușor până când veți obține pe perete o pată colorată. Dacă veți scoate oglinda din vasul cu apă și veți observa pata luminoasă de pe perete, veți constata că au dispărut culorile.

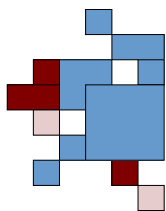
## CULORI ÎN ORGANISM

*Sângele este roșu datorită hemoglobinei din hematii, numite și eritocite sau globule roșii. Hematiile sunt celule foarte mici, cu formă de disc, fără nucleu și care trăiesc 120 de zile. Când sunt analizate la microscop, hematiile vibrează, producând mici scânteieri, proprietate numită scintilație.*

*Culoarea pielii variază în funcție de mai mulți factori: factorul genetic, starea de sănătate, emoțiile și condițiile meteo în care trăim.*

*Pigmentul care colorează pielea este melanina. Cantitatea de melanină determină culoarea mai închisă sau mai palidă a pielii. Acest pigment ne apără de agresivitatea razelor solare, așa că, dacă stăm la soare ne bronzăm. Același pigment ne colorează și irisul, astfel că avem ochii albaștri, verzi, căprui sau negri.*

Măceșanu Andreea, clasa aVI-a C,



## CHIMIE

### Materiale de construcție pentru avioane și rachete

Pe măsură ce construcția avioanelor a evoluat de la cele inițiale din lemn și țesături, la materiale sofisticate proiectate de ingineri, tehnologia chimică a furnizat materialele care să răspundă cerințelor industriei de profil. Au fost dezvoltate diferite aliaje metalice din aluminiu și titan care să asigure aeronavelor rezistență mecanică, greutate redusă, stabilitate la temperaturi ridicate și rezistență la coroziune.

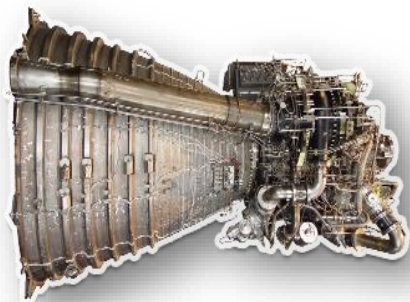
Rachetele trebuie să îndeplinească cerințe speciale privind materialele din care sunt construite, din cauza condițiilor extreme în care funcționează. Un exemplu îl reprezintă o placă specială care așezată în locuri strategice protejează naveta spațială (anii 1980) de temperaturile înalte în momentul reintrării în atmosferă. Datorită materialelor speciale, aeronavele cu tehnologie "stealth" folosesc cu succes o combinație de caracteristici menite să reducă vizibilitatea în spectrul de frecvențe radio (RF), audio și în infraroșu.

*Antares DLR-H2: un avion pilot ultra-  
ușor dezvoltat de BASF propulsat cu  
pile de combustie*



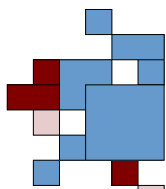
### Carburanții pentru rachete

De la primele rachete test lansate în anii 1920, sateliții de comunicații din anii 1950 și până la naveta spațială reutilizabilă (Space Shuttle) din anii 1980, expansiunea omului în spațiu a reprezentat o uimitoare dovadă de pricepere inginerescă. Succesul călătoriilor în spațiu depinde de capacitatea rachetelor de a avea o viteză de propulsie care să fie suficient de mare încât să le permită să depășească forța de gravitație a Pământului.



Prima rachetă a fost lansată în 1926 folosind un combustibil lichid (benzină) și un oxidant (oxigen lichid). Ulterior, s-au folosit diferiți combustibili și oxidanți fie în stare solidă, fie în stare lichidă. Navetele spațiale folosesc hidrogenul lichid drept combustibil, dar motoarele de lansare folosesc





combustibil solid sub formă de aluminiu și perclorat de amoniu ca agent oxidant cu dispersant.

*Motorul de rachetă*

Prof. Selișteanu Sandra

## Somnul

*Faptul că dormim aproximativ o treime din viață poate părea o pierdere de vreme, dar somnul este o condiție a supraviețuirii –totodată el este și o perioadă de activitate intensă, plină de evenimente bizare și dramatice.*

O persoană normală își petrece aproape o treime din viață dormind. Un copil de 12 ani a dormit aproximativ 4 ani! Dar cantitatea de somn de care avem nevoie zilnic variază de-a lungul vieții. Un nou-născut doarme în reprize de o oră sau două, după care se trezește flămând și agitat.

Nevoi individuale

La vârsta de trei sau patru ani, cei mai mulți copii dorm neîntrerupt cel puțin 12 ore pe noapte și cei mai mulți dintre ei trag și un pui de somn după-amiază. Un adult normal doarme șase sau opt ore pe noapte.

Cantitatea de somn de care are nevoie un om depinde de mai mulți factori, cum ar fi activitatea din timpul zilei, cantitatea de muncă din timpul zilei și obiceiurile înșușite de-a lungul vieții.

Important este să putem rămâne activi de-a lungul zilei, să ne putem concentra și să nu dăm semne de oboseală până la ora culcării. Dacă o persoană doarme adânc și fără întreruperi –indiferent de durata somnului–iar dimineața se trezește odihnită, înseamnă că doarme suficient.

Somn insuficient

Toți avem nevoie de mai mult sau mai puțin somn și știm că lipsa lui crează probleme. Insuficiența somnului îi face pe oameni să se simtă obosiți, dezorientați și incapabili să se concentreze. De asemenea, provoacă dureri de cap, amețeli, depresii, agresivitate și iritabilitate. În cazul în care lipsa somnului crează probleme vorbim despre insomnie.

Dacă lipsa de somn continuă, persoana respectivă devine extrem de vulnerabilă la infecții și la contactarea unor boli. De asemenea, poate prezenta halucinații, adică poate auzi, mirosi, vedea, simți lucruri inexistente.

In concluzie, somnul este necesar pentru desfășurarea unei vieți normale.

## Visele

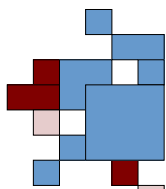
### 1. *Toata lumea are vise*

Fiecare ființă omenească de pe Pământ visează. Chiar și așa, bărbații și femeile au vise și reacții psihologice diferite la acestea. Se pare că bărbații au tendința să viseze, mai ales, persoane de același sex, iar femeile visează bărbați și alte femei în mod egal.



### 2. *Nu toată lumea are vise color*

Aproximativ 12% din populația lumii visează alb-negru. Studiile din 1915 până în 1950 mențineau ideea că majoritatea oamenilor au vise alb-negru. Se pare că apariția televizorului



color a influențat foarte mult subconștientul nostru.

### **3. Și oamenii orbi au vise “vizuale”**

Oamenii care nu sunt orbi din naștere văd imagini în vise. Cei care sunt orbi din naștere nu au vise “vizuale”, însă visele lor sunt la fel de antrenante, datorită celorlalte simțuri – auz, miros, atingere și datorită emoțiilor.



### **4. Chiar și animalele au vise, la fel ca oamenii**

Oamenii de știință au descoperit că animalele, în special mamiferele, visează în același mod ca și noi, oamenii. Așadar, animalul nostru de companie se poate cufunda în vise fără ca noi să fim conștienți de acest lucru!



### **5. Copiii au mai multe coșmaruri decât adulții**

După cum au demonstrat studiile recente, se pare că cei mici au mai multe coșmaruri, în timp ce adulții au mult mai multe vise “pozitive”.

### **6. Avem tendința să uităm 99% din vise**

La 5 minute din momentul trezirii, deja am uitat jumătate din vise, iar în 10 minute, 90% din ceea ce am visat toată noaptea a dispărut din memoria noastră.

### **7. Unele dintre cele mai mari invenții au fost “concepute” în somn**

Deși avem tendința să uităm aproximativ 99% din vise, mulți oameni de știință au făcut descoperiri în somn pe care le-au notat imediat ce s-au trezit. Oamenii precum Graham Bell, Newton sau unii poeți celebri și-au găsit inspirația visând.

### **8. În vise ne apar lucrurile interzise în realitate**

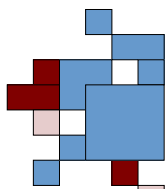
Se pare că visăm frecvent lucrurile pe care ne este interzis să le facem. De exemplu, dacă nu avem voie să mâncăm ciocolată, în vise ne vom delecta cu diverse sortimente din aceasta. Chiar și bolile sau disfuncțiile psihologice au un efect direct asupra subconștientului nostru și ne influențează în vise.

### **9. În vise ne apar doar oamenii cunoscuți**

Deși avem impresia că în vise ne apar uneori persoane pe care nu le-am văzut în viața noastră, trebuie să știm că mintea noastră nu inventează figuri noi. Oamenii pe care îi vedem în somn sunt oameni pe care i-am văzut în realitate, însă nu ne amintim acest lucru. Zilnic vedem sute de fețe, creându-ne astfel o “rezervă” de personaje pentru vise.

### **10. Stimulii exteriori ne invadează visele**





Majoritatea dintre noi am trăit experiența de a încorpora în vis un stimul ce ne afectează de fapt în realitate. De exemplu, dacă simțim în timpul somnului că ne este sete, putem visa că bem apă. La fel, un zgomot sau o lumină percepute involuntar își pot face loc în vise.

Miu Rebecca,  
Cls a VII-a A

## CICLUL ANOTIMPURILOR

### Primăvara

Clopoțelul alb și magic  
Prin zăpadă a răsărit  
Și sunând peste hotare  
Primăvara a vestit!

Florile mici și gingașe  
Pline cu parfumul lor  
Se avântă-n iarba moale  
Sub soarele dogoritor.

Sub caisul ce-nflorește  
Brusc în zorii dimineții  
Iarba proaspătă și verde  
E un omagiu adus vieții.

Ciripitul cald și vesel  
Al păsărilor așteptate  
Care vin din largă zare,  
Stol de păsări călătoare.

Gâzele mici, colorate  
Zboară-n cerul scufundat  
Și plutesc în aer liber  
În văzduhul parfumat.

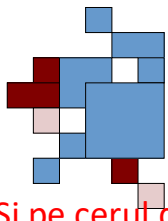
### Vara

Școala a luat sfârșit  
Vacanța ne-a răsplătit  
Cu-o atmosferă tihnită  
Pe o plajă însorită.

Soarele aprig strălucește,  
Raza lui ne încălzește  
Ziua este o magie  
Iar noaptea o feerie.

Delfinii se scaldă-n valuri  
Macii înfloresc în lanuri  
Și la umbra brazilor  
Cu dor susură un izvor.

În vacanță la bunici  
Seara prindem licurici



Și pe cerul de atlas  
Luna ne cheamă la dans.

Totu-i vis și armonie  
Greierii cântă în vie  
Într-o vară pe-nserat  
Ce anotimp de neuitat !

## CICLUL ANOTIMPURILOR

### Toamna

Cu culorile-i speciale  
Se prezintă ca o doamnă,  
Ea și frunzele-i uscate  
-A venit dorita toamnă !

Din tot codrul ruginit  
Pică frunze neîncetat  
Și alunecă cumiși  
Pe pământul colorat.

Florile sunt veștejite  
A zburat parfumul lor  
Și în serile amurgite  
Mai strigă câte-un cocor.

Se clatină visătorii  
Copacii de chiparos  
Cu ramurile negre  
Uitându-se în jos.

Păsările mici și triste  
Zgribulite-n puful lor  
Pleacă spre o altă țară  
Cu o lacrimă de dor.

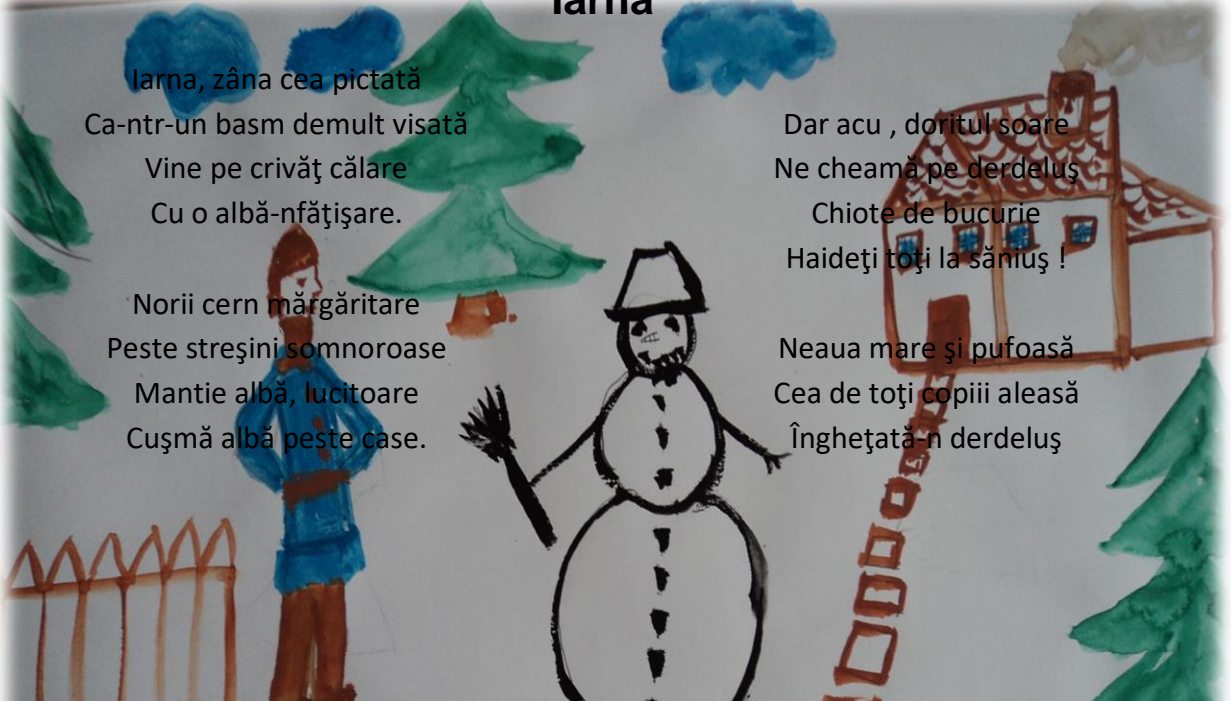
### Iarna

Iarna, zâna cea pictată  
Ca-ntr-un basm demult visată  
Vine pe crivăț călare  
Cu o albă-nfățișare.

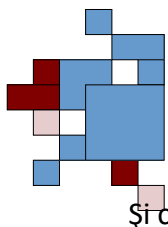
Norii cern mărgăritare  
Peste streșini somnoroase  
Mantie albă, lucitoare  
Cușmă albă peste case.

Dar acu , doritul soare  
Ne cheamă pe derdeluș  
Chiote de bucurie  
Haideți toți la săniuș !

Neaua mare și pufoasă  
Cea de toți copiii aleasă  
Înghețată-n derdeluș







Și cu mantia pe urcuș.

Toți copiii bucuroși  
Cu săniile sunt afară  
Și cu bulgări în mânuși  
Se distrează de cu seamă.

Davidescu Miruna,  
Clasa a VI a

## PROBLEME DISTRACTIVE DE MATEMATICĂ

1. Pe domeniul Pădurii de argint are loc o vânătoare. Când s-a dat semnalul de start se puteau număra 30 de câini de vânătoare, 24 de pălării verzi cu pană de păun și 25 de vânători cu câte un binoclu.  
15 vânători au doar câte un câine de vânătoare.  
5 vânători au câte o pălărie verde cu pană de păun și câte un câine de vânătoare  
3 vânători au câte un câine de vânătoare, un binoclu și o pălărie verde cu pană de păun.  
10 vânători au doar câte o pălărie verde cu pană de păun.  
Câți vânători au câte un câine de vânătoare și un binoclu?  
Câți vânători au doar un binoclu?



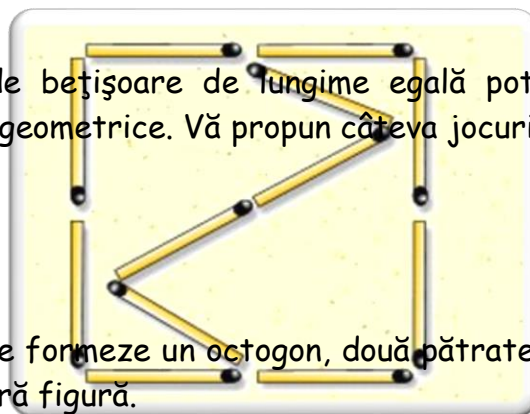
2. La o masă sub formă de pătrat pot sta 4 persoane. La o petrecere sunt așezate 25 astfel de mese, una lângă alta formând un pătrat. Câte persoane pot sta la această masă mare?

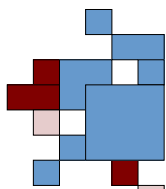
3. O cutie cu chibrituri sau o grămadă de bețișoare de lungime egală pot constitui un minunat mijloc pentru distracții geometrice. Vă propun câteva jocuri cu chibrituri.

I. Cu ajutorul a 24 de chibrituri construieți:

- a) 6 pătrate egale
- b) 9 pătrate egale.

II. Așezați în așa fel 8 chibrituri, încât să se formeze un octogon, două pătrate și opt triunghiuri, cuprinse toate într-o singură figură.





4. Adela amestecă 1l de sirop de căpșuni cu 30% zahăr cu 1,5 l de sirop de



zmeură cu 40% zahăr.  
Care este concentrația de zahăr a  
siropului astfel obținut?

Probleme propuse de prof. Petrică Aurelia

## CURIOZITĂȚI LE NATURII

### Ciuperci luminoase



Ați fost vreodată noaptea în pădure? Dacă vedeți niște luminițe, să nu vă speriați. Și nici să nu vă bucurați, crezând că ați găsit cine știe ce comori ascunse! Ciudatele luminițe sunt radiațiile luminoase emise de niște ciuperci care seamănă cu ghebele, cu care de altfel sunt și rude.

### Rafflesia Arnoldi este o floare imensă

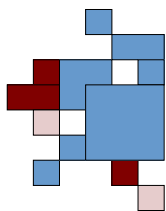


Această minune are aproape 1 m diametru, 3 m circumferință și cântărește circa 9 kg! Planta cu asemenea flori uriașe crește parazită pe rădăcinile copacilor, ea neputînd să-și fabrice singură hrana, deoarece este lipsită de frunze și clorofilă. Micile ei rădăcini îi servesc la fixarea pe rădăcinile plantei gazdă, din vasele căreia se înfruptă cu sevă gata preparată.

### Roua cerului, plantă carnivoră



Crește în zonele muntoase. Ca și multe alte surate ale ei, prezintă numeroși perișori lipicioși. În zborul lor, micile insecte poposesc și pe frunzele acestei plante, dar nu o mai pot părăsi pentru că se lipesc de acei perișori. Aceeași perișori secretă o substanță care



ajută la digerarea "prăzii". Se spune că o astfel de plantă devorează cam 50 de insecte pe an.



## Banianul, arbore deosebit

Pe măsură ce arborele crește și formează ramuri, din fiecare ramură pornesc în jos «proptelele»; ele susțin și hrănesc coroana. Treptat, dintr-un singur trunchi apare o adevărată pădure, care poate acoperi o suprafață de 2–4 hectare.

Preda Ariana, clasa a II-a A

Prof. îndrumător Bouleanu Mia

## Guppy

Viviparii (*Poecilia reticulata*) sunt probabil unii dintre cei mai recomandați pești pentru începători, din cauza că nu sunt pretențioși și sunt ușor de îngrijit, având nevoie mai puțin timp dedicat îngrijirii, decât în cazul altor pești de apă dulce. Foarte mulți dintre noi am ales guppy ca primi peștișori, datorită coloritului aparte. Este interesant faptul că, deși mulți guppy arată asemanător, totuși, niciunul nu este la fel cu altul. Deosebirea dintre sexe se face foarte ușor, atât când peștele este matur, cât și atunci când este pui. La maturitate, femela este mai mare decât masculul, atingând aproximativ 5-6 cm. Coloritul cozii este mai slab, multe dintre guppițe având coada doar transparentă.

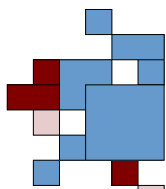
Masculul este mult mai colorat decât femela, dar atinge doar 3-4 cm, iar corpul îi este mai alungit. În funcție de culoarea și forma cozii peștelui, ne putem da seama cărui tip de rasă îi aparține.

Deși ochii noștri preferă să vadă mai mult un mascul decât o femelă, totuși femelele sunt pentru ei adevărate zeități în fața cărora dansează toată ziua. Dansul este foarte important, masculii etalându-și astfel frumusețea și sexualitatea. Ideea este simplă: masculul dansează în fața femelei până aceasta se lasă cucerită. Totuși, sunt cazuri în care guppița nu se lasă impresionată de dans, iar masculul este nevoit să își încerce norocul la alte "fete". Dacă masculul stă retras și nu arată semne ca ar dori să se împerecheze, înseamnă că are o problemă sau este bolnav și trebuie supravegheat într-un mod special.

Guppy preferă apa al cărei pH să fie în jur de 6.5 - 7 și puțin mai dură, dar pot sta și în cea neutră. Fiind pești vivipari, se vor înmulți foarte repede, așa că este recomandat schimbul de apă la săptămână (20% din apa acvariului), pentru că altfel pot deveni foarte murdari. Guppițele nasc între 20-100 de pui, dar, de cele mai multe ori, părinții își







mănâncă puii. Pentru a evita acest lucru, este indicat să punem în acvariu cât mai multe ascunzișuri, iar acvariul să fie planat.

Folosirea plantelor plutitoare sunt foarte indicate în acest caz, fiind o ascunziș foarte bună pentru pui. Aceștia trebuie hrăniți abia după a doua zi de la naștere.

În ceea ce privește temperatura apei, cu cât este mai rece, cu atât peștii sunt mai puțin activi. Temperatura optimă este în jur de 23 de grade. Speranța de viață a guppilor este de circa doi ani, dar sunt și exemplare care pot depăși cu ușurință această vârstă.

Sunt originari din Amazon, America de Sud, Venezuela, nordul Braziliei <http://www.pestiacvariu.ro/blog/category/vivipari>

Elevii Butoi Luigi și Filip Nicușor, clasa a VII-a C

Prof. îndrumător Ostroveanu Cătălin

## GHICITORI DE PRIMĂVARĂ

Cupe albe, sângerii,  
Stau pe lujere înfipte,  
Parc-ar fi niște făclii!  
Hei, ghicește-le, de știi!



(lalelele)



În grădina lui Pandele  
E un pom plin cu mărgele,  
La culoare-s roșii toate  
Cu codițe-mperecheate.

(cireșele)

Cine umblă mult prin lume  
Și tot se strigă pe nume?

(cucul)

văzut-o vreodată?

Doi struți la o discuție:

- Știi de ce ne băgăm noi capul în nisip?
- Nu știu de ce o faci tu, dar eu caut petrol!

Directorul cercului vorbește la telefon.

- Deci dumneavoastră sunteți artist și ați dori să lucrați la noi. Ce știți să faceți?
- Știu să cânt, să mă dau cu bicicleta, să

Clopoței mititei,  
Albi și frumusei,  
Pe o rămurică  
Foarte subțirică  
În rând așezați,  
Foarte parfumați.

(mărgăritarul)

## GLUME...

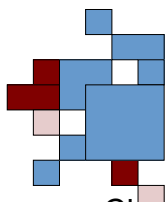
Între pescari:

- Vasile, cum trage știuca la undiță?
- De unde vrei să știu eu? Crezi că am

Violet și parfumat  
De iarnă s-a saturat

(toporașul)

Primăvara când s-arată,  
Prin grădini apar deodată



Ciorchini albi și albaştrii  
Din steluțe, mii și mii!

*(liliacul)*

*Baldovin Ana Maria*

*Clasa a VII- a C*

ansez, să jonglez.

- Altceva?

- Să cânt la trompetă.

- Îmi pare rău, dar aceste lucruri sunt  
prea puține.

- Puține? Păi, la ce vă așteptați, de la un  
elefant?

- Ce e mai bine să fii? Medic uman sau  
veterinar?

- Veterinar, deoarece atunci pacienții nu  
te cheamă când nu au nimic.

*Șipoteanu Tudor, clasa a V-a A*

## APA...

Iată lucruri pe care, probabil, nu le știați despre apă.

Pământul este acoperit de apă în proporție de 71%, această estimându-se la 535.092.250.000 m<sup>3</sup>. Dar din toată această imensă cantitate, mai puțin de 1% este apă dulce sau potabilă.

Soluții marca NASA! Pentru astronauții aflați în misiuni în spațiul cosmic, s-a creat un sistem prin care atât urina, cât și transpirația evaporată sunt reciclate în proporție de 93% și transformate în apă de băut. Sistemul este amplasat pe Stația Spațială Internațională.

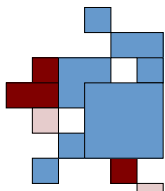
Grădinarii știu că vara, la prânz, nu trebuie udate plantele, deoarece picăturile de apă rămase pe frunzele plantelor se comportă ca o lentilă, pătând provoca arsuri plantei.

Curcubeul este un fenomen optic și meteorologic care apare atunci când razele Soarelui se reflectă prin picăturile de apă din atmosferă. Acest fenomen poate apărea însă și în alte condiții (de exemplu, razele Soarelui pot fi înlocuite cu orice altă sursă de lumină, inclusiv cea a Lunii, iar picăturile de apă pot proveni de la fântâni arteziene, valuri etc.).

Organismul uman conține până la 70% apă. Acest procent scade la persoanele obeze, deoarece grăsimea și apa sunt incompatibile. Din același motiv și femeile au mai puțină apă în organism decât bărbații.

O teorie cu un grad mare de incertitudine afirmă că apa de pe Pământ provine aproape în exclusivitate de la cometele căzute după formarea și răcirea Terrei.

Aproape 94% din apa de pe glob este sărată. Cu toate acestea oamenii au inventat stații speciale de desalinizare a apei. Un sfert din aceste stații se găsesc în Arabia Saudită.



70% din apa consumată de ei provine de la astfel de stații. Cea mai puternică uzină de desalinizare din Arabia Saudită are o capacitate de până la 150 de milioane de metri cubi pe an.

Cel mai adânc lac din lume se află în Siberia, Rusia. Lacul Baikal are o adâncime de peste 1700 de metri, iar toată apa lui reprezintă 20% din totalul de apă potabilă de pe glob.

Ce îngheață mai repede, apa caldă sau apa rece? Am fi tentați să răspundem că apa rece, deoarece apa caldă ar trebui mai întâi să se răcească. Însă cercetătorii au demonstrat că apa fierbinte îngheață mai repede decât apa rece, sărind peste faza de răcire.

Costache Theodor, clasa a VII-a C

Prof. îndrumător Deaconu Daniela

## ȘTIM CÂND SĂ CULEGEM PLANTELE MEDICINALE?

*Perioada de timp cea mai potrivită pentru recoltarea unei plante este de mare însemnătate. Este necesar să se cunoască la ce vârstă se recoltează planta, ce părți sunt cele mai bogate în principii active, adică ce substanțe dau acțiunea și valoarea medicinală.*

*Scoarța și mugurii se recoltează primăvara: scoarța – când seva începe să circule, iar ele se desprind cu ușurință, iar mugurii – înainte de a se desface, când sunt dezvoltati la maxim.*

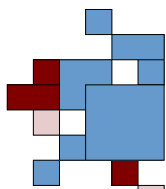
*Frunzele și întreaga parte aeriană dar și florile se recoltează în perioada de înflorire. Chiar și în această perioadă există un moment când cantitatea de principii active este maximă.*

*De la specie la specie, momentul cel mai favorabil recoltării florilor este diferit, începând la unele plante cu stadiul de boboc și terminând la altele, cu „toiul înfloririi”.*



*Fructele și semințele se culeg, aproape întotdeauna, când sunt mature complet, bine coapte.*





*Rădăcinile și rizomii se scot din sol toamna; recoltarea lor se poate prelunge până la primăvara următoare, înainte de a începe noul an de vegetație.*

*Este important, deci, să se cunoască mai întâi în ce perioadă a anului poate să înceapă recoltarea. Și momentul zilei este important: unele plante se recoltează în zori, pe rouă, ca să nu li se scuture fructele; dacă nu se poate în zori, se vor recolta noapte. Altele, dimpotrivă, se recoltează ziua, la amiază. Plantele medicinale nu se recoltează pe timp de ploaie. Este necesară trecerea unui interval de una-două zile însorite după ploaie, pentru ca vremea să fie uscată.*

*Răducu Iulia, clasa a VII-a A  
Prof. îndrumător Boldișor Viorica*

## The mysterious girl

By Stănescu Radu, VIIIth grade

Coordinating teacher: Udroiu Adriana

It is a stormy night at the seaside; the waves of the sea are hitting the shore powerfully. The old lighthouse guides the ships to safety, as usual.

Young Johnny is trying to fall asleep in his bed in the lighthouse, but he keeps waking up because of the noise created by the storm. He decides to take a walk around the shore without waking up his grandparents. He grabs his raincoat and his boots and leaves quietly through the door.

Walking on the shore, he thinks about the day that just passed, about his grandparents who love him so much, about the lighthouse that stands might ant high behind him. Little Johnny keeps on walking, admiring the view.

Suddenly, he hears a high-pitched scream. What could that be? He rushes to find the origin of the scream, running carelessly and tripping. He gets up from the ground and he is astonished. It is a girl, but not an ordinary girl because she has a fish body!

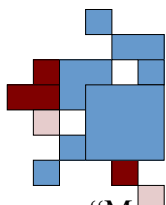
“You are a mermaid!”, he shouts. “A real mermaid!”

“Yes, I am, but I need some help. I got stuck here because of the waves!”

“All right. I will help you.”

Then he proceeds to carry her near the water.

“Thank you! I forgot to introduce myself. I am the princess of the water!”



“My name is Johnny! Nice to meet you”

And in this way they became friends and saw each other on quiet nights and they told stories about their different worlds and realities.

## FARMACIA NATURII

### NALBA MARE

*Rădăcinile de nalbă se folosesc în inflamațiile căilor respiratorii: laringite, bronșite, traheite.*

*Se poate folosi și în gastrite și colite, în acest caz având rol de pansament protector al mucoaselor. Extern, frunzele de nalbă-mare se aplică pe piele sub formă de cataplasme în furunculoze. În afecțiuni bucale (stomatite, afte) se folosește ceaiul de nalbă.*



## FLEUR ET SAVEUR DE MA JEUNESSE

Equipe Les francophones  
Ecole no 29 Nicolae Romanescu  
Prof. coord. Lăzărescu Emanuela

Fleur et saveur de ma vie,  
Les chants et la poésie.

Fleur et saveur de ma famille  
Amour qui brille.

Fleur et saveur de ma dignité,  
Garder mon identité.

Fleur et saveur de ma conscience,  
La connaissance.

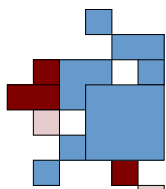
Fleur et saveur de ma liberté,  
Apprécier l'égalité.

Fleur et saveur de ma prospérité,  
Vivre en paix.

Fleur et saveur de mon éducation,  
Savoir sans discrimination.

Fleur et saveur de ma croyance,  
Tolérance sans violence.





Fleur et saveur de ma création,  
Le droit à l'expression.

Fleur et saveur de mon aspiration,  
Arrêter l'exploitation.

Fleur et saveur de mon avenir,  
Devenir.

Fleur et saveur de mon bonheur,  
Vivre sans peur.

Fleur et  
saveur de ma vie,  
et mes amis.

Mes amours

### *La jeune fille éprise des livres*

*Equipe « Les enthousiastes », VIII-e*

*Prof. coord. Lăzărescu Emanuela  
C'est à la folie  
Que j'aime  
Les livres, mes*

*amis.*

*La jeune fille  
Que je suis  
Aujourd'hui*

*Est la jeune fille  
Que les contes de fées  
Ont fait.*

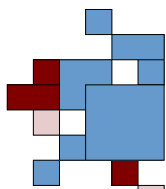
*Princes et princesses,  
Ogres et ogresses,  
Sorcières et fées,*

*Tout ce monde  
Si captivant  
Et touchant*

*Pour chaque enfant,  
Pour moi a existé*







*En tant que vrai.*

*Merveilles et luttes,  
Voyages et disputes,  
Mariages et exploits,*

*Magies et désarrois,  
Tout un univers était là  
Pour moi.*

*Livres entiers  
Et voix de ma mère  
Tout me fascinait,*

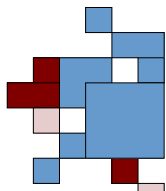
*Car toujours j'étais  
La fille qui aimait  
Les contes de fées.*

## POUR L'AVENIR DE LA PLANÈTE

L'équipe Les francophones, VIII-e  
Prof. coord. Lăzărescu Emanuela

### PERSONNAGES: RESIA, ELIANE, MIMI, ABDA, HANA

- E: - Bonjour, enchantée de te revoir, comment ça va, Mimi?  
M: - Très bien, je te présente Resia et Abda, mes „francophonamies”.  
E: - Ta quoi? Je m'excuse, je n'ai pas très bien compris.  
M: - Alors, je suis sûre, tu n'as rien appris des dernières nouvelles.  
E: - Je regrette, le dernier temps, je n'ai pas vérifié mon courriel.  
M: - Eh, bien voilà, nous „les francophonamis”, on a lancé un appel.  
E: - Je t'écoute et je suis enchantée de connaître tes „francophonamies”.  
M: Tu sais, maintenant, dans l'espace francophone, on est toujours entre amis.  
E: - Ah, j'ai compris, vous avez fait un mot nouveau, moi aussi, j'ai des „francophonamis”,  
M: - Oui, je sais, je sais, Eric de Belgique et Elena de Roumanie.  
E: - C'est ça, tu les connais déjà, mais quel est donc votre appel?  
R: - C'est pour la coopération, pour l'amitié et pour l'avenir de la planète.  
A: - La jeunesse aura cette année à Istanbul un congrès.  
H: - Où les jeunes vont proposer leurs idées de progrès.  
E: - Je sais, c'est l'année internationale de la jeunesse, deux mille dix!  
A: - C'est pourquoi nous avons lancé une invitation sur notre site.  
E: - C'est pour une association ou pour un concours?  
M: - Vous voyez, chères amies, elle devine toujours.  
R: - C'est un concours pour le développement durable et la coopération.  
A: - Et il ne faut pas oublier la solidarité et la compréhension.  
E: - Je comprends, on ne peut rien faire sans consultation.  
H: - Oui, et le plus important, il faut trouver la voie vers l'action.



R: - Car les pays moins développés ont toujours besoin d'amis.  
E:- Je suis d'accord, comme celui d'Abda, notre francophonamie.  
H: -Nous avons tous vu le désastre des habitants de Haiti.  
Toutes les nations doivent leur donner un coup de main !  
A:- Il faut s'intéresser aux nouvelles technologies de la communication.  
R:- Et sur les droits de l'homme, la démocratie et la modernisation.  
M:- Et des projets sur l'environnement et son respect.  
H:- Car respecter la nature et toutes ses merveilles, c'est aimer la vie  
Et lutter pour l'avenir heureux de tous les êtres vivants de la planète !  
A:- Bien sûr, et nous allons trouver sur ces sujets, un tas de projets.  
R: Super, car être né à Paris, en Côte d'Ivoire ou à Anvers,  
On a des amis dans tous les endroits de l'univers.  
M: C'est ça! Être né au Vietnam, en Martinique, au Canada  
Tu trouves partout des amis francophones, voilà!  
A: Être né au Sénégal, au Madagascar ou en Corse,  
Il ne faut jamais oublier, chers amis, que l'union fait la force!  
H:-C'est vrai, chers amis, il faut lutter pour la vie, pour notre vie !  
La planète sourit pour chaque bébé d'homme ou d'animal !  
R :- Les enfants sont le sourire de la planète !  
H :- Nous tous, nous devons trouver les moyens de les protéger  
Pour garder le sourire de la planète ! Respectons la nature  
Car aimer la nature c'est aimer la vie ! Tous : Vive la vie ! Vive la Terre !

## Despre dinozauri



Deși nu mai există de o eternitate, dinozaurii sunt și astăzi pretutindeni. Imaginile lor apar în cărți, în filme și în desene animate. Suntem fascinați de ei, deoarece au fost cele mai mari creaturi care au existat vreodată.

Tot ce știm despre dinozauri se bazează pe fosile.

O explicație nostimă a dispariției dinozaurilor ar fi aceea că ei ar fi murit de ...

plictiseală. ☺

Oamenii de știință cred că ei au dispărut din cauza erupțiilor vulcanice.

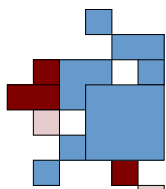
Alții susțin că un meteorit a lovit Pământul, iar praful care s-a creat a blocat lumina Soarelui, plantele au dispărut și atunci ar fi murit dinozaurii. ☹



Josceanu Alin,  
Clasa a II-a C

## Primăvara

Primăvara a sosit,



Florile au înflorit.  
Copacii s-au îmbrăcat.  
Haina roz ei și-au luat.

Plantele au răsărit,  
Câmpul este înverzit.  
Anotimpul mult dorit  
Iată că este venit!

Dica Adelina, clasa a VII-a D

## FARMACIA NATURII

### ALBĂSTRIȚĂ, ALBĂSTREA, VINEȚELE

*Florile se utilizează împreună cu alte plante sub formă de ceaiuri diuretice, dar și în infecții intestinale, indigestii. Extractele apoase prezintă un spectru antibiotic valoros, inhibând dezvoltarea unor bacterii patogene. Datorită unei substanțe amare, cnicina, părțile aeriene pot fi utilizate ca tonic-amar (crește pofta de mâncare), ca și pelinul.*

## Glume

### De-ale elevilor:

Elevul nu copiază, el se documentează.  
Elevul nu citește bilete, se informează.  
Elevul nu este neatent la ore, ci studiază mediul înconjurător.  
Elevul nu greșește, el își pune la încercare profesorul.  
Elevul nu chiulește, e nevoie de el în altă parte.  
Elevul nu doarme, ci reflectează.  
Elevul nu vorbește, el gândește cu voce tare.  
Elevul nu mestecă gumă, el își întărește dantura.  
Elevul iubeste școala, dar numai în timpul vacanței.

### Ora de gramatică:

Viorel, conjugă, te rog, verbul "a merge"!

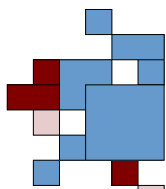
- Îî... eu merg ...îî....tu mergi....îî...el merge...

-Mai repede!

-Eu fug ...tu fugi ...el fuge...







## La facultate:

Profesorul întreabă:

- Întrebare de "nota zece": cum mă numesc?

Toți tac.

- Întrebare de "nota opt": la ce obiect aveți acum examen?

Toți tac.

- Întrebare de "nota cinci": ce culoare are manualul?

Din ultimele rânduri se aude o voce:

- Asta vrea să ne pice!

## c.m.m.c

Un copil îi spuse tatălui:

- Astăzi profesorul m-a pus să găsesc cel mai mic multiplu comun.

- Cum se poate? spuse tatăl copilului. Nu l-au găsit nici acum? Păi asta se caută și când mergeam eu la școală.

## Marinari

-Spuneți-mi, copii, cum se numesc viețuitoarele care trăiesc și pe apă și pe uscat?

-Marinari!

## Grea e matematica asta...

- Alo, Vlad?

- Da!

- Îți amintești ce ne-a dat ieri la matematică?

- Câte un 3.

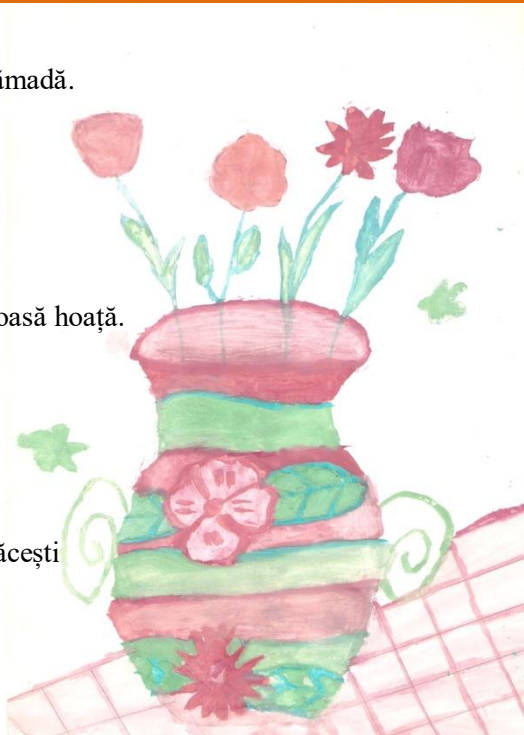
## Sentimentul de primăvară

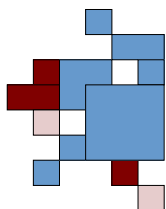
Aer curat, dealuri fără zăpadă.  
Țipetele copiilor care se adună grămadă.  
Și înverzită-i toată dumbrăvioara  
Căci uite, vine primăvară!

Primăvara cu a ei splendoare  
Umple inimile cu culoare.  
Natura revine la viață.  
Iarna este îndepărtată ca o misterioasă hoată.

Sezonul săniilor a trecut  
Gerul aprig nu ne-a plăcut.  
Mărețul soare a venit reperor  
Iar razele-i ne mângâie încetisor.

De când speram ca la noi să te rătăcești  
Și nicidecum să ne mai părăsești  
Alături să ne fii și să rămâi  
Pentru că ești în inimile noastre.





## Dor de mamă

Draga mea măicuță bună,  
Îți sărut mâna bătrână  
Cu care mă legănai,  
Dorurile-mi alinai.  
În odaia –mpodobită  
Cu ștergarul pus la grindă,  
Cu mușcate la ferești,  
Tot mai dragă tu îmi ești!  
În privirea ta duioasă  
Stelele ș-au făcut casă,  
Buzele, izvor de rouă,  
Soare-n suflet chiar când plouă.  
Și în pletele-ți-noptate  
Se-ascund păsări minunate  
Care-n triluri glăsuiesc,  
Cât de mult eu te iubesc!

Oană Adriana Gabriela  
Îndrumător Marcu Gabriela

## COLECTIVUL DE REDACTIE

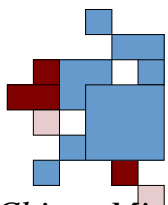
### Coordonatori:

Marcu Nicu  
Boldișor Viorica  
Chiripuș Traudia  
Ostroveanu Cătălin  
Călin Ionela

### Profesori îndrumători:

Bouleanu Mia





Lumea noastră

REVISTĂ ȘCOLARĂ, ANUL VI, NR.3



*Chirca Mirela Carmen*

*Dascălu Gabriela*

*Deaconu Daniela*

*Furnică Mihaela*

*Lăzărescu Emanuela*

*Marcu Gabriela*

*Petcu Simona*

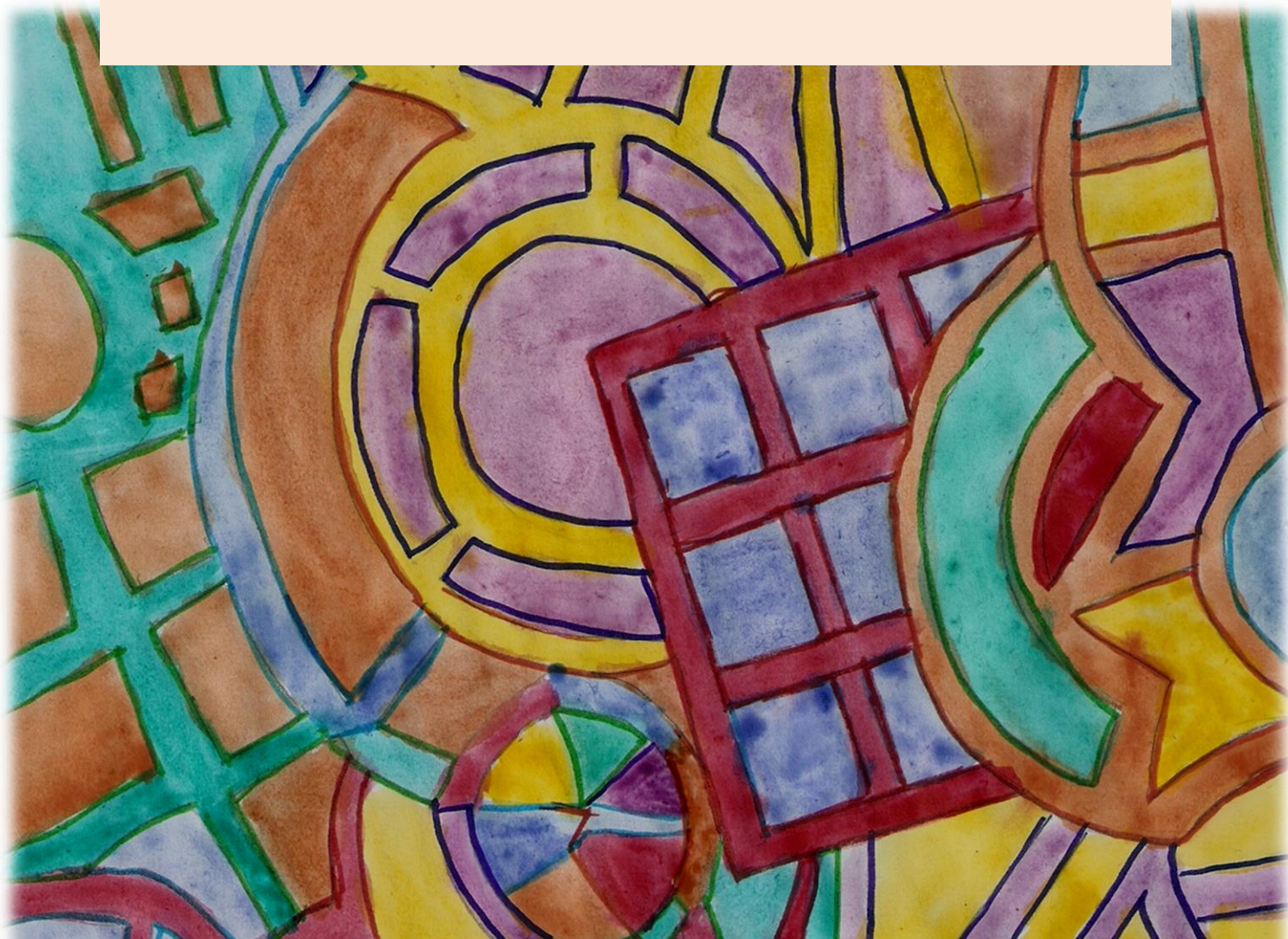
*Petrică Aurelia*

*Selișteanu Sandra*

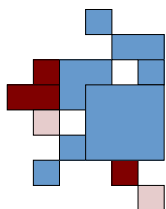
*Tuțuleasa Eugen*

*Udroiu Adriana*

ILUSTRAREA S-A FĂCUT CU LUCRĂRILE  
REALIZATE LA CLASĂ ȘI LA CERCUL DE CREAȚIE .







Lumea noastră

REVISTĂ ȘCOLARĂ, ANUL VI, NR.3



ISSN: 2066-1908